

ПЕСНЯ ПЕВЦА ЗА СЦЕНОЙ *

59

из оперы «Рафаэль»

А. АРЕНСКИЙ
(1861—1906)

Allegretto grazioso $\text{♩} = 132$ *p***

Страстью и не- гою сердце гре- щет, лю- тся го-
жизнь мо- я, серд- ца востор- ги му- че- нье, яс- но- е

pp *simile*

- ми- тель- но пе- сню люб- ви, стра- стью и не- гою взор е- ё
не- бо цве- ту- щей вес- ны, го- лост- вой- сказ- ки за- дум- чи- вой

poco rit. *pp dolcissimo*
бле- щет, блещут в нем звез- ды, звез- ды люб- ви. Гру- дью, ввол-
пе- нье, пе- нье иль ро- пот, ро- пот вол- ны. О, ес- ли б

accel. *ten.* *poco rit.* *risoluto*
- но- ван- ной в жар- ких объ- ять- ях, не- жит- ся мо- ре в свер- ка- ю- щем
мог я вол- не без- за- бот- ной не- жно- е сло- во бе- зум- но ска-

* Вариант для сольного исполнения. В оригинале — песня с хором.

** Эта мелодия заимствована из сборника народных итальянских песен «Esso di Napoli». — Примеч. А. Аренского.

dolcissimo *accel.**ten.**rit.**lento*

сне. Как я люблю, не в силах сказать, страшной сла- дост- но
-зять: рад бы я чай-ко-ю быть быст-ролет-ной, в бурю свол-на- ми ры-

[a tempo]

мне, ах!
-дать, ах!

Сла- дост-но мне! Страстью

1.

ff *risoluto*

не- го-ю бур-но тре-пе- щет пла-мя же- ла-ний в ки-пу-чей кро-

||2.

ff *risoluto*

-ви! // -пе- щет пла-мя же- ла-ний в ки-пу-чей кро- ви!

*pp**ff*